Un Progetto dell'Associazione Lilopera

Sostenuto da Fondazione Germozzi onlus, Confartigianato Imprese Lombardia

In collaborazione con Rete delle Reti, MUBA Museo dei Bambini Milano

INVITO AL CONVEGNO + LABORATORIO

Il 16 dicembre 2025, nel prestigioso ridotto dei palchi del **Teatro alla Scala**, il responsabile didattico dell'Associazione Lilopera Christian Silva e la formatrice Serena Gobbo hanno presentato il progetto "**Pop-up Opera – Il piccolo principe. Con le mani imparo un mestiere**".
Supportato da **Fondazione Germozzi**, **Confartigianato Imprese Lombardia**, **Rete delle Reti** (network delle biblioteche italiane) e in collaborazione con il **MUBA - Museo dei Bambini di Milano**, il progetto aveva l'obiettivo di valorizzare i mestieri artigianali prendendo spunto da quelli del settore dello spettacolo: scenografi, costumisti, sarti, addetti trucco e parrucco, tecnici luci e audio, solo per citarne alcuni.
Si sono quindi tenuti **15 laboratori di orientamento scolastico in altrettante biblioteche di 12 province lombarde**, rivolti agli alunni delle classi seconde delle scuole secondarie di primo grado.
Ispirandosi all'opera lirica "**Il piccolo principe**" andata in scena al Teatro alla Scala nel 2022/23, i ragazzi hanno realizzato con le proprie mani un libro pop-up della scenografia, in cui il Piccolo principe, la Volpe e il Commerciante di stelle si innalzavano insieme ai fondali allo sfogliare delle pagine del libro.
L'approfondimento dedicato all'**orientamento** si svolgeva prima e dopo la realizzazione del libro: la parte iniziale era dedicata alla presentazione delle varie professionalità, quella finale ai percorsi di studio nelle scuole di secondo grado, con particolare attenzione agli indirizzi tecnici e professionali.

Alla luce dei risultati del progetto, che ha unito in una coinvolgente esperienza formatori, scolaresche e insegnanti, siamo lieti di invitare gli **insegnanti della scuola primaria e delle scuole secondarie di primo grado** al **convegno con laboratorio promosso dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia** che si terrà presso il **Politecnico di Milano** - **POLI.design**.

POP-UP OPERA - IL PICCOLO PRINCIPE
Con le mani imparo un mestiere
Rivolto agli insegnanti di scuola primaria e scuole secondarie di primo grado (evento gratuito)

Lunedì 30 novembre 2026
Politecnico di Milano - Campus Bovisa Durando
Via Giuseppe Candiani, 72 - Milano - Fermata Trenord "Bovisa Politecnico"
Edificio B2 Aula 01

Registrazione dei/delle partecipanti 9.30

Prima parte 10.00 - 13.00
Restituzione del progetto Pop-Up Opera
Massimo 100 posti disponibili

Seconda parte 14.30 – 19.00
Laboratorio manuale costruzione del libro pop-up "Il piccolo principe"
Primo turno 14.30 - 16.30 - *Massimo 25 insegnanti*
Secondo turno 17.00 – 19.00 - *Massimo 25 insegnanti*

L'evento è gratuito.
Ai/alle partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.



Programma di dettaglio

Christian Silva	Associazione Lilopera	Avvio dei lavori
Andrea Saba	USR Lombardia	Saluti introduttivi
Giovanni Boccia	Fondazione Germozzi	Intelligenza Artigiana. *Una via per intrecciare Tecnologia e Umanità iniziando dalle scuole.*
Francesco Figini	Giovani Imprenditori Confartigianato Lombardia	I luoghi del fare. *Dai valori all'esperienza: l'incontro tra scuola e impresa.*
Christian Silva	Associazione Lilopera	Arti e mestieri artigianali dello spettacolo. Presentazione del progetto Pop-up Opera - Il piccolo principe - Con le mani imparo un mestiere.
Angelo Del Cimmuto	Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche	Competenze chiave europee – Competenze trasversali legate alle transizioni scuola-lavoro.
Edoardo Macchi	RDR - Rete delle Reti bibliotecarie	La biblioteca, un'aula fuori dalla scuola. *Educazione, orientamento e scoperta dei mestieri.*
Eleonora Galli	Rete delle Biblioteche scolastiche della Lombardia	La biblioteca quale spazio di apprendimento e di laboratorialità.
Pausa - coffe break		
Serena Gobbo	Associazione Lilopera	Risultati e riflessioni del progetto Pop-Up Opera.
Eliana Mottadelli **Valeria Battistini** **Alessandra Baronchelli**	Insegnanti delle classi seconde delle scuole secondarie di primo grado	Testimonianze progetto Pop-up Opera e post-attività con la classe.
Federica Riboni – Rozzano (MI) **Irene Giacomello – Lezzeno (CO)**	Referenti biblioteche del progetto Pop-Up Opera	Testimonianza progetto Pop-up Opera: il coinvolgimento delle scuole al progetto e il riscontro dei giovani a seguito dell'esperienza in biblioteca.
Christian Silva	Associazione Lilopera	Il progetto Pop-up Opera a.s. 2026/2027 - Alice nel paese delle meraviglie. Presentazione del materiale didattico primarie e primo grado.
Domande e conclusioni		

Per iscriversi (fino al 27/11/2026 ore 13), compilare il form cliccando sul seguente link (i dati saranno raccolti dall'Associazione Lilopera con l'unica finalità di gestire le partecipazioni a questo evento):
https://forms.cloud.microsoft/r/vFHt0JQA2X

I posti, essendo limitati, saranno assegnati secondo l'ordine di arrivo delle prenotazioni.
Al raggiungimento del numero massimo di iscritti il form sarà disattivato.
Per ulteriori informazioni: info@lilopera.it. Vi aspettiamo!

Associazione Lilopera
Sede legale: Via B. Croce, 19 - 26900 Lodi --- C.F./P.IVA: 06968040961
info@lilopera.it - www.lilopera.it